

Examen de rattrapage M1 LCP – Semestre 1

ECUE 121 Histoire du livre : Le manuscrit

Enseignante : Michela Spacagno

Durée de l'épreuve : 1h30. Aucun document n'est autorisé.

I. L'histoire du livre

- a) Expliquez avec vos propres mots, dans un bref exposé, tout ce que vous avez appris sur l'histoire du livre en Occident (supports, matériels, professionnels du livre, circulation des manuscrits, mécènes *etc.*). Définissez aussi, sur la base de tout ce que vous connaissez, ce qu'est un manuscrit. [5,5 points]

II. L'écriture du manuscrit

- b) Voici une série d'écritures attestées au Moyen Âge. Associez à chaque écriture, l'un des noms suivants : écriture capitale, écriture cursive bâtarde, écriture gothique livresque. [1,5 points]



1.



2.

CAIN TRIUS IEAT BORE
QUOTE PLACETIT ABIES DU
DIVISOR LAS TEMEOTIUS CO
NON LI QUETITUS IDAIC ALIC
INSINCERA ACIES DUOTE ADI
S TARGITUR IN ENINIS UIS
TERRARUM TIS FORMADULE
DIUINUUM REGNARE DEUM SA
BINAZONIA QUEMALIOLOM
RICMUNDUS DOMINOSI DCAI
NONIDCIACODUOS RETINENT
QUODDUQSUNTOTERRAUMAI
EXTERIOR TERRENUSHOMIES
CONCITESSI DUQUARIARUM

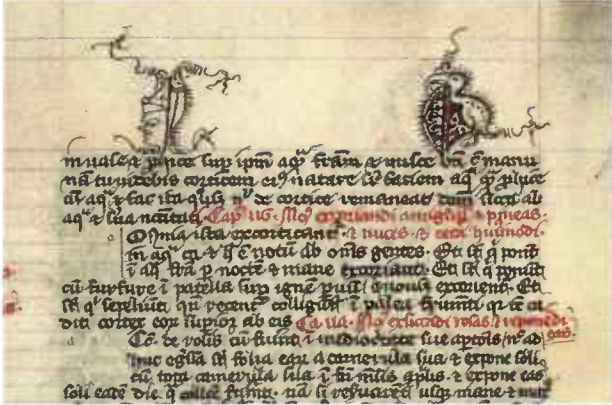
3.

- c) Transcrivez le texte ci-dessous tiré du *Roman de Renart*, conservé dans le ms. Bnf fr. 12584 daté de 1301-1350. Dans ce passage, Renart rencontre un pèlerin qui transporte une aumônière précieuse... Pensez aussi à résoudre toutes les abréviations que vous rencontrez dans le texte. [5 points]



III. La décoration du manuscrit

d) Voici une série de décorations qu'on peut trouver dans les manuscrits médiévaux. Indiquez un nom et une description pour chaque décoration. [6 points]



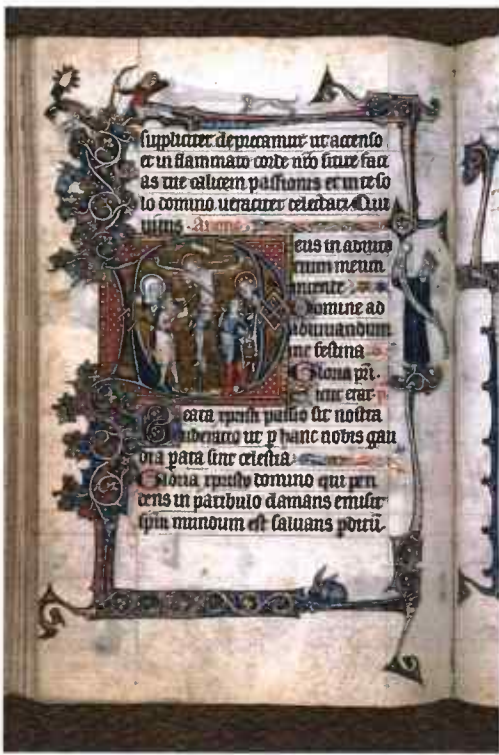
1.



2.



3.



4.

num. **B**enedictus dñs de
 us israel. a seculo et in se
 culum fiat fiat. **In finem**
ps. filij chore ad steller
Quē admodū de tum.
 uiderat cerū ad fontes
 aquarū: ita desiderat aīa
 mea ad te dñs. **S**icut a
 nima mea ad deū fontem
 uiuū: quādo ueniā ē ap
 parebo aīe facie dei. **H**ue
 rūt in lacrimis mee panes

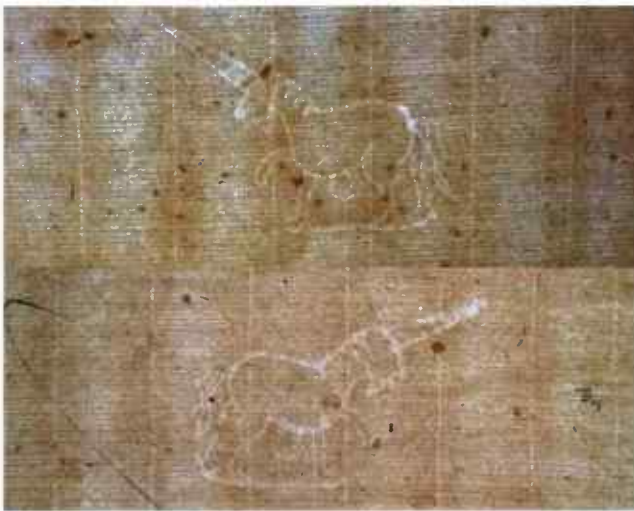
5.



6.

IV. Description du manuscrit

- e) Les images ci-dessous reproduisent une réclame et un filigrane. Associez ces deux termes à chaque image et donnez en la définition. [2 points]



1.