UNIVERSITÉ DE TOULON | Bibliothèques

Modernité d'un classique : Les Voyages de Gulliver (1726) de Jonathan Swift

Conférence

Un classique est un livre qui n'a jamais fini de dire ce qu'il a à dire…

Conférence animée par Jean Viviès, Professeur Émérite de littérature britannique, Aix-Marseille Université

Invitation par le Laboratoire BABEL, Équipe Translations, Textualités et Territoires (3T)

La conférence « Modernité d'un classique : *Les Voyages de Gulliver* (1726) de Jonathan Swift », donnée par le professeur émérite de littérature britannique Jean Viviès (Aix-Marseille Université) proposera une réflexion sur l'actualité critique de cette œuvre majeure du XVIII[e] siècle. Elle s'inscrit dans une année particulièrement symbolique, marquée par le tricentenaire de la publication de *Les Voyages de Gulliver* (1726) de Jonathan Swift.

Ouvrages imprimés

DEFOE DANIEL et SHINAGEL MICHAEL, *Robinson Crusoe: an authoritative text, contexts, criticism*, 2nd edition, New York London, W.W. Norton & Company, 1994, viii+436 p.
[BU Campus La Garde - Cote : 820.18 DEF]

LEMOINE CHRISTOPHE et DEFOE DANIEL, *Robinson Crusoé*, Vergne Jean-Christophe (préf.), Grenoble, Glénat, 2022, 56 p. [BU Campus La Garde - Cote : BD LIT DEF]

RACAULT JEAN-MICHEL, *Nulle part et ses environs: voyage aux confins de l'utopie littéraire classique (1657-1802)*, Paris, Presses de l'université de Paris-Sorbonne, 2003, 473 p.
[BU Campus La Garde - Cote : 840.903 RAC]

SWIFT JONATHAN, RAWSON CLAUDE JULIEN, et HIGGINS IAN, *Gulliver's travels*, Rawson Claude Julien (préf.), New edition, Oxford New York, Oxford University Press, 2005.
[BU Campus La Garde - Cote : 820.18 SWI]

SWIFT JONATHAN, VILLENEUVE GUILLAUME TRADUCTEUR, TADIÉ ALEXIS PROFESSEUR DE LITTÉRATURE ANGLOPHONE *et al.*, *Les voyages de Gulliver*, Edition mise à jour en 2014, Paris, Flammarion, 2014, 429 p. [BU Campus La Garde - Cote : 820.18 SWI]

VIVIÈS JEAN, *Le récit de voyage en Angleterre au XVIIIe siècle: de l'inventaire à l'invention*, Toulouse, Presses universitaires du Mirail, 1999, 189 p. [BU Campus La Garde - Cote : 823 VIV]

Ouvrages numériques

BONNET Corinne, NOACCO Cristina et AYGON Jean-Pierre, *La mythologie de l'Antiquité à la modernité* [en ligne], [s. l.], Presses universitaires de Rennes;, 2009, [consulté le 30 mars 2026]. https://books-openedition-org.ezproxy.univ-tln.fr/pur/39573

BOULAIRE François, CAREY Daniel, SWIFT Jonathan *et al.*, *Les voyages de Gulliver* [en ligne], [s. l.], Presses universitaires de Caen;, 2002, [consulté le 30 mars 2026]. https://books-openedition-org.ezproxy.univ-tln.fr/puc/341

CONNAN-PINTADO Christiane, « Fortune des "Voyages de Gulliver" dans l'édition pour la jeunesse en France » [en ligne], *Ondina - Ondine*, Universidad de Zaragoza, mai 2020, nº 3, p. 244-263, [consulté le 30 mars 2026]. https://papiro.unizar.es/ojs/index.php/ond/article/view/4420

SWIFT Jonathan, *Voyages du capitaine Lemuel Gulliver en divers pays éloignés : Première traduction française (1727) de Travels into Several Remote Nations of the World. In Four Parts. By Lemuel Gulliver* [en ligne], Maffre Valérie et Triaire Dominique (éd.), [s. l.], Presses universitaires de la Méditerranée, 2020, [consulté le 30 mars 2026]. https://directory.doabooks.org/handle/20.500.12854/86277

VIVIÈS Jean, « Daniel Cook & Nicholas Seager (eds), The Cambridge Companion to Gulliver's Travels » [en ligne], *Miranda. Revue pluridisciplinaire du monde anglophone / Multidisciplinary peer-reviewed journal on the English-speaking world*, Université Toulouse 2 - Le Mirail, mai 2025, nº 31, [consulté le 30 mars 2026]. https://journals.openedition.org/miranda/65657

Revenir/Devenir. Gulliver ou l'autre voyage [en ligne], [s. l.], Éditions Rue d'Ulm, 2016, [consulté le 30 mars 2026]. https://shs-cairn-info.ezproxy.univ-tln.fr/revenir-devenir--9782728805556

Médiathèque Numérique

« Les voyages de Gulliver | Mediatheque Numerique ». Consulté le 30 mars 2026. https://vod.mediatheque-numerique.com/films/les-voyages-de-gulliver.